

ЭЛИТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

В.А.Капранова

В настоящее время, несмотря на то, что понятия «элитарный», «элитный» являются достаточно распространенными, в научной литературе нечасто можно встретить их дефиниции. Большинство авторов оперируют терминами «элитарная школа», «элитарное учебное заведение», «элитный вуз», предполагая, что это нечто всем известное, знакомое, не требующее пояснений. Между тем, данное понятие нуждается в дефинициях, поскольку является конкретно-историческим и несет на себе печать эпохи. Термин «элитарное образование» получает хождение в отечественной педагогике на рубеже 80-90-х гг. XX века в связи с появлением в образовательной системе новых типов учебных заведений (гимназий, лицеев и т.п.). Данный термин прижился и стал использоваться в достаточно широком контексте: он трактуется как *образование для элиты* и как *образование высокого качества*.

При знакомстве с научной литературой не трудно заметить, что в настоящее время имеет место смешение двух понятий «элитное» и «элитарное» образование. Между тем, между ними существует разница. Российский ученый Г.К.Ашин следующим образом поясняет разницу между вышеназванными терминами. **"Элитарное образование"** - это образование для узких и привилегированных групп населения (для детей знати, олигархов, правящего класса и проч.). Элитарные учебные заведения, попасть в которые можно по связям, деньгам и происхождению, существуют на протяжении столетий во всех странах и предназначены для закрепления и воспроизводства правящей элиты и системы ценностей определенных сословий. Что касается термина «элитный», то применительно к системе образования за последнее десятилетие он пережил определенную девальвацию. Изначально французское *elite* означает "лучшее, отборное". Желая представить учебное заведение в наиболее выгодном свете, его зачастую представляют как элитное вне зависимости от задач и качества образования. Термин **"элитное образование"** означает образование с таким содержанием и с такими образовательными механизмами, которые дают на выходе высокообразованных людей. Элитного образования не может быть много, и оно очень дорого стоит. Деньги в него вкладывают субъекты, оперирующие серьезными целями и большим количеством времени, как правило, государства. При этом в отличие от элитарного элитное образование открыто для всех, поскольку держится на принципах селекции, как в период обучения, так и во время набора студентов: тщательно отбираются самые способные дети из разных социальных слоев. Критерии отбора - качества и таланты человека, а не происхождение, богатство или связи. Отбор происходит на основе конкурсных механизмов, а значит, попадают туда не только способные, но и самые целеустремленные, волевые и мобильные представители молодежи. Вместе с тем нередко элитарные заведения

выполняют функцию элитных. Яркий пример - Императорский Царскосельский Лицей, созданный для дворянских детей в целях подготовки к "службе государевой" и поставивший России целую плеяду замечательных деятелей [3, с.89-90].

Главное отличие элитарного образования от элитного – принцип рекрутирования элит. Элитарное образование сопряжено с системой *закрытого рекрутирования* элит (кто наверху, тот и элита). Элитное образование практикует систему *открытого рекрутирования*, то есть путем организации открытой и публичной конкуренции за попадание в элиту [9].

Когда возникли элитарные школы? Специалисты в один голос утверждают, что первые учебные заведения возникли как элитарные, предназначенные для узкого круга людей. В древности получение образования было уделом избранных и средством для занятия высокого положения в обществе.

Идея элитарного образования была достаточно популярна в античной цивилизации. Великие философы древности (Пифагор, Гераклит, Платон, Аристотель, Цицерон, Эпикур, Конфуций) в качестве цели элитарного образования рассматривали не только подготовку чиновников-администраторов к государственному управлению, но и воспитание «благородного мужа» — человека, стремящегося к добродетели, знанию, истине, красоте, осознающего свою ответственность за судьбу страны, получившего образование и право на занятие высокого государственного поста.

Традиционно для элитарного образования характерны такие черты как закрытость и селективность. Уже с античности оно представляет собой *систему закрытого образования для узкого круга лиц*, допуск в которую осуществлялось на основе трех критериев — "элиты крови" (знатность и происхождение), "элиты богатства" (состояние, деньги) и "элиты знаний" (одаренность, наличие способностей) Данные критерии имели разный удельный вес в различные эпохи. Социологи считают, что в традиционном обществе при наборе в элитарные школы доминировал первый критерий, в индустриальном обществе главным критерием выступают деньги, в информационном обществе приоритетным становится критерий знаний [2, с. 92-93].

Появление и развитие элитарных учебных заведений в разных странах потребовало обоснования легитимности их положения, разработки образовательной философии, содержания образования, направлений деятельности. В связи с этим в XVIII веке идет становление элитопедагогики – направления в педагогике, исследующего теорию и практику развития элитарного образования, типологию учебных заведений элитарной направленности. Интерес к данной проблематике усиливается в связи с развитием в Европе сети элитарных школ. В XVIII веке вопросами привилегированного образования и элитопедагогики занимались европейские ученые Р. Декарт, Г. Гегель, Б. Базедов, Д. Локк и др. В их трудах получает философское обоснование европейская концепция элитарного образования.

Суть ее заключается в следующем. Поскольку единая система обучения тормозит проявление индивидуальности, нивелирует личность учащихся и мало способствует развитию талантов, наряду с массовой школой необходимо обеспечить параллельное существование альтернативной системы высококачественного образования, которое будет лишено указанных недостатков. При отборе учащихся для элитных школ и университетов главную роль должны играть не только социальный статус родителей, но и способности детей.

В XX веке теория элитарного образования развивается в трудах Х. Ортега-и-Гассета, Э. Дюркгейма, К. Ясперса, К. Манхейма, П.Бурдьё. Они пытаются обосновать миссию элитарного образования в современном обществе, видя ее в воспитании «аристократии талантов», стимулировании процесса «селекции элит» и социальной мобильности. Поскольку элитарные учебные заведения выступают в качестве образцов и носителей эталонного знания, именно к этим образовательным моделям, по мнению ученых, следует стремиться всей системе образования [8].

Вокруг элитарного образования, справедливости или несправедливости существования элитных учебных заведений не прекращаются дискуссии. Критики элитного образования апеллируют к следующим аргументам: наличие элитных школ – это вызов демократии, пережиток прошлого, социальный атавизм; элитные школы ставят молодых людей в неравные условия, воспроизводят, поддерживают, закрепляют систему социально-классового неравенства; сам факт наличия привилегированных учебных заведений пагубно влияет на мораль общества и людей.

Сторонники элитарного образования считают, что единая (и единообразная) система обучения не учитывает разнообразия личностных ориентаций, глушит индивидуальность, нивелирует личности обучающихся, не стимулирует развитие талантов и уникальных способностей. В демократическом обществе наряду с государственным сектором должен существовать и независимый от него негосударственный, в том числе альтернативного образования, и пусть родители и дети выбирают ту систему, которая им больше подходит. А если одаренные дети из малообеспеченных семей не могут оплачивать дорогостоящие частные школы, то они имеют право на дотацию со стороны государства, благотворительных фондов, на стипендии для талантливых детей из бедных слоев общества, которые имеются во многих элитных школах. Эти школы часто являются спонсорами одаренных детей безотносительно к их статусу – их здесь готовы обучать бесплатно и даже платить им стипендии, потому что наличие одаренных детей в подобных школах способствует подъему уровня обучения, а воспитание талантов выгодно для всего общества и, прежде всего, и непосредственно – для спонсоров этих школ, особенно если ими являются крупные корпорации или государство. Именно выпускники элитных школ являются базой для пополнения сотрудников этих корпораций, научных и просветительных учреждений, наконец, улучшают имидж соответствующей корпорации и т.д. [2, с.89].

Судьба элитарного образования по-разному сложилась в различных странах. В одних случаях можно говорить о наличии элитарного сектора в образовании (Великобритания, США и др.), в других он практически отсутствует (скандинавские страны), в-третьих, речь идет о единичных учебных заведениях, которые являются скорее данью традиции.

Родиной элитарного образования по праву считается Великобритания. Многие высокопоставленные семьи из различных стран мира, включая США, стремятся определить своих детей в престижные английские школы, так как обучение в них гарантирует не только получение глубоких знаний, но и широкие связи в мире бизнеса и политики.

В Великобритании престижные частные школы называют *независимыми* (independent schools), поскольку, во-первых, они не получают никаких субсидий из государственных источников, существуя на плату за обучение, вносимую учащимися, во-вторых, самостоятельно разрабатывают учебные программы с учетом специфики учреждения образования. В начале XXI века в Великобритании насчитывалось около 2,5 тысяч независимых школ, в которых училось 7 % процентов от общего числа школьников страны. За последние 15 лет численность учащихся частных школ заметно возросла за счет оттока представителей среднего класса из государственного сектора образования. Более 90 % выпускников независимых школ поступают в университеты. Они составляют большинство студентов Кембриджа, Оксфорда и треть всех студентов Великобритании. На выпускных экзаменах GCSE (курс основной школы) и A/AS-level (предуниверситетский курс), которые принимает независимая комиссия, самые высокие результаты демонстрируют именно учащиеся частных школ. Независимые школы делятся на подготовительные (с 7 до 13 лет) и средние (с 13 до 18); интернаты и дневного обучения; смешанные и однополые; городские и загородные; специализированные и общего профиля [4].

Среди независимых школ Великобритании выделяются *публичные школы* (public schools) – частные привилегированные средние школы, сохраняющие аристократические традиции. Большинство из них является школами-интернатами. Влияние публичных школ не только на систему образования, но и на общественно-политическую жизнь страны, а также национальный характер общепризнанно. В своем нынешнем виде они сложились полтора столетия назад. Наибольшей известностью пользуются 9 аристократических учебных заведений: Винчестер (1387), Итон (1441), Шрусбери (1551), Вестминстер (1566), Регби (1567), Харроу (1571), Школа св. Павла (XVI в.), Школа общества портных (XVI в.), Чартерхаус (1609). За элитными школами Англии закрепилась слава "фабрики джентльменов". Здесь целенаправленно готовят правящую элиту нации. По статистике 70% действующей элиты в стране является выпускниками этих школ. На 30 представителей элиты, выпущенных из частных школ, приходится максимум 1 (один) выпускник массовой общеобразовательной школы. Средняя годовая плата за обучение в частной школе в Великобритании постоянно растет. Для поступления в некоторые учебные заведения помимо денег необходимо

представить рекомендации представителей действующих элит. Лишь небольшое количество бесплатных мест в подобных школах предназначено для талантливых учащихся.

Традиция обучения выходцев привилегированных классов в закрытой школе берет начало с Винчестер-колледжа, который до сих пор является одним из самых престижных в Англии. Его основатель, советник короля Ричарда II епископ Уильям Уикемский, создал школу с целью подготовки учащихся к поступлению в Новый колледж Оксфорда — New College. В Винчестер принимали мальчиков с 13 лет и обучали «семи свободным искусствам»: грамматике, риторике и диалектике (тривиум), арифметике, геометрии, астрономии и музыке (квадривиум). После окончания школы, поступив в Оксфорд, ученики приступали к углубленному изучению наук. Тандем учебных заведений — Винчестер и Новый колледж Оксфорда — послужил образцом для создания в середине XV столетия такой же «пары» — знаменитого Итона и Королевского колледжа в Кембриджском университете.

В частных школах изначально учились дети из богатых и знатных семей — те, кто мог заплатить за обучение или добиться королевской «стипендии», т.е. разрешения войти в число бесплатно обучающихся школяров. Высокопоставленных родителей не слишком пугали трудности и лишения, которым подвергались дети. Помимо постижения основ наук, школа давала то, что не могла дать семья. Она воспитывала в характере подростка такие черты, как самостоятельность, волю, выдержку, стойкость перед трудностями, дисциплинированность, умение подчиняться, а также готовность вставать во главе других. Публичные школы XVI-XVIII вв. отличались жесткостью нравов, спартанскими условиями и палочной дисциплиной. Пансионеры спали в dormitorioх, порой по двое-трое в одной постели, вставали в пять утра, шли на молитву, а затем на занятия. Все уроки первоначально велись на латыни, поскольку это был язык Церкви, права и торговли. Телесные наказания приветствовались: некоторые учителя своей жестокостью вызвали целые восстания учеников. В ряде школ процветала самая настоящая «дедовщина». Чтобы оградить младших, в начале XIX века в школах была введена система «фэгов» (fags), заключающаяся в том, что каждый младший школьник прикреплялся к старшекласснику и должен был оказывать ему услуги: будить по утрам, чистить обувь и прочее. Старшеклассник, в свою очередь, покровительствовал и опекал младшего. При этом в школах царил негласный кодекс чести, согласно которому нужно было безропотно сносить все обиды, сохранять невозмутимый вид и ни в коем случае не ябедничать преподавателю. Таким было формирование истинного британского джентльмена [5, с.14].

Бытует мнение, что истоки могущества британской империи кроются в том, что ее создавали люди, выросшие вдали от семьи и родного дома, в суровых условиях закрытых интернатов. В публикациях, посвященных британским элитарным школам, часто цитируют полководца Веллингтона, который размышляя об истоках победы англичан над Наполеоном в битве

при Ватерлоо обронил фразу, что «победа при Ватерлоо ковалась на спортивных площадках Итона». Там, под его командованием были офицеры, прошедшие через систему закрытых школ-интернатов, на которых он мог положиться в час испытаний.

В XIX веке “публичные школы” (public schools) в Англии, обретают новую жизнь. Именно с этого времени они становятся элитарными учебными заведениями в подлинном смысле этого слова. Школа превращается в один из инструментов воспроизводства социальной структуры общества. Идеологом и основоположником публичных школ в их нынешнем виде считается директор публичной школы Регби Т. Арнольд. Придя к руководству школой в 1827 году, он осознал, что она нуждается в кардинальной реорганизации. Им были сформулированы воспитательные цели публичной школы. Обращает на себя внимание их последовательность: *моральные принципы – джентльменское поведение – умственные способности*. Если в средневековых школах делался упор на совершенствование духа с помощью религии, то Арнольд поставил во главу угла деятельности школы формирование характера с помощью спорта. Арнольд внес в деятельность публичных школ ряд нововведений. Во-первых, он ввел в учебные программы спорт, который культивируется в публичных школах не только ради физической закалки, но, прежде всего, как средство воспитания определенных черт характера. Предпочтение отдается не индивидуальным видам спорта, а спортивным играм, состязанию соперничающих команд. Соперничество приучает подростков объединять усилия ради общей цели, подчинять личные интересы интересам группы, способствует формированию командного духа, умению повиноваться дисциплине и умению руководить, то есть искусству так расставить людей, чтобы наилучшим образом использовать сильные стороны каждого из них в интересах команды и, наоборот, сделать их слабые места неуязвимыми для противника. Хороший игрок в составе школьной команды обретает задатки руководителя и общественного деятеля, которые пригодятся ему на любом поприще.

Публичные школы, взяв за основу средневековый рыцарский кодекс чести, видоизменили его, сделав спортивную этику, понятие “честной игры” важнейшим нравственным принципом, мерилom порядочности.

Вторым важным нововведением Арнольда стала система старшинства, которая наделяет старшеклассников значительной властью над новичками. Субординация пронизывает всю жизнь публичной школы, она имеет скорее не горизонтальный (классы), а вертикальный характер (дома). Дом объединяет воспитанников всех классов, остающихся в нем на весь срок обучения от первого до последнего дня. Сначала воспитанника учат безропотно подчиняться, а потом, когда он сам станет старшеклассником, учат его умению повелевать. Выпускной класс, по образному выражению исследователей, это своего рода унтер-офицерский костяк школы. Он отвечает за порядок в школе (классах, спортивных площадках, спальнях). Старшие учащиеся вправе применять к младшим дисциплинарные наказания

и поощрения. Телесные наказания, применявшиеся в привилегированных частных школах до конца XX века, были запрещены английским парламентом сравнительно недавно.

Система воспитания, сложившаяся в публичных школах, требует изоляции подростка не только от семьи, но и от внешнего мира вообще. Считается, что лишь совместная жизнь в стенах интерната может привести к тому тесному контакту и глубокому знанию друг друга, при которых эффективно прививаются и качества подчиненных и качества руководителей. Этот замкнутый мир накладывает на молодежь глубокий отпечаток. Корпоративный быт, как и занятия спортом, имеет в публичных школах еще и побочную задачу: он в равной мере рассматривается как средство закалки. Спартанские условия жизни, в частности холод и голод, воспитывают твердость духа, выносливость, самообладание и другие ценные черты характера. Чем респектабельнее и дороже школа, тем более суровые условия существуют там для воспитанников.

Привилегированные частные школы всегда отличались суровостью нравов и жесткой дисциплиной, которые в полной мере испытали на себе даже наследники британской короны. Наследник британской короны принц Чарльз учился в аристократическом пансионе Гордонстоун, где практиковался душ без горячей воды, пробежки на рассвете и тумачи от старших воспитанников младшим. Сегодня в закрытых пансионах царит демократическая атмосфера, есть горячая вода, нет телесных наказаний. Однако по-прежнему там царит строгая дисциплина: режим дня соблюдается неукоснительно, уходить в "увольнительную" в город можно только с разрешения воспитателя. Никто из учащихся не курит - строжайше воспрещено, не злоупотребляет алкоголем - в школьном пабе, специально созданном, чтобы отвлечь воспитанников от городских ресторанов, пиво подают только с 18 лет и по давней неписаной традиции слегка разбавленным.

Среди публичных школ Великобритании существует иерархия. Треть из 260 частных учебных заведений считается более респектабельной, чем остальные, а внутри этой трети выделяются суперэлитные старинные школы: Итон, Винчестер, Регби, Харроу.

Самая престижная школа Англии - Итонский колледж - была создана королем Генрихом VI в 1440 году. Она задумывалась им как школа для бесплатного обучения 70 стипендиатов с тем, чтобы после ее окончания они продолжили обучение в Королевском колледже Кембриджа. До сих пор в Итоне среди прочих оплачиваемых родителями студентов выделяются эти семь десятков "королевских стипендиатов", к чьим именам прибавляется приставка KS (King's Scholar). Они – гордость Итона.

Характерное отличие Итона от других публичных школ – близость к королевскому двору. Британский монарх лично назначает главу совета попечителей, а формированием совета занимаются Оксфорд, Кембридж и Королевское общество (Академия наук). Пост директора Итона считается в Великобритании вершиной учительской профессии [6, с.15].

Есть три пути попасть в Итон или другую школу подобного уровня. Первый путь - приехать в Англию в возрасте 7 лет и отучиться 6 лет в элитной частной подготовительной школе, где готовят к колледжу уровня Итона (обучение в такой подготовительной школе стоит 1 тысячу фунтов стерлингов в месяц, обучение в самом Итоне - 2 тысячи в месяц). Таким путем поступают 98 % всех учащихся. Остальные 2 % - это дети из дневных школ Англии. Если ребенок не учился в пансионе, ему попасть в Итон труднее. Наконец, третий вариант, самый немногочисленный, это переход в Итон в 16-летнем возрасте на последние два года обучения из простой государственной школы. Это возможно, если учащийся продемонстрировал там недюжинные способности и достиг особых успехов. Его принимают в Итон и обеспечивают стипендией. Другие пути исключены, поскольку поступающий должен владеть английским на уровне носителя языка и за его плечами должно быть 6 лет изучения французского, приличное знание латыни. Чтобы поступить нужно пройти Итонский тест на оценку интеллектуального потенциала, который разработан группой ученых-психологов и преподавателей университетов. Этот тест совершенно секретный, его не знает никто, он заложен в компьютере, который открывается специальным "ключом". Зачисляются в колледж те, кто по уровню интеллекта соответствует требованиям школы.

В Итоне обучается 1250 учащихся. Срок обучения в школе рассчитан на 5 лет (с 13 до 18 лет). Согласно традиции иностранцев в колледже должно быть не более 10 %. Из 250 ежегодных выпускников Итона все 250 поступают в самые престижные университеты (Йель, Гарвард, Сорбонну, Оксфорд, Кембридж). Стоимость обучения в Итоне высока — 12,5 тысячи фунтов стерлингов в год, но, даже имея деньги, туда попадает не каждый. Раньше две трети итонцев составляли сыновья бывших итонцев. Англичане шутили, что эта публичная школа скорее напоминает наследственный клуб для политических деятелей, поскольку в ее традициях развивать у воспитанников профессиональный интерес к политике. В Итоне учились 20 британских премьер-министров, 8 архиепископов, наследники британской короны, многие министры, послы, целая плеяда известных писателей (Г. Филдинг, П.Шелли, Дж. Оруэлл), такие известные люди как Т. Грей, Я. и П. Флеминг, Э. Пауэл, Р. Бриджес, Р. Бойл и др. Сегодня в школе учатся немало представителей среднего класса, выходцев из аристократических семей чуть больше 20 % [1; 4].

Благодаря баснословно высокой плате за обучение, а также щедрым денежным пожертвованиям от своих бывших питомцев Итон располагает средствами, чтобы нанимать лучших преподавателей. Учебный план Итона включает те же базовые дисциплины, что и в государственных школах. Вместе с тем предлагается широкий набор дополнительных предметов. Например: 10 иностранных языков, секции живописи, экономики, космонавтики, 10 видов спорта (айкидо, крикет и др.). Существует 50 обществ по интересам: любителей английского чая, фотографии, различных видов искусства. В Итоне большое значение придается музыкальному

образованию. На сегодняшний день на 1300 учеников, обучающихся в школе, в неделю приходится 800 уроков музыки. В 2000 году было открыто новое здание музыкальной школы, оснащенное последними достижениями музыкальной науки и техники. Учителя, дающие уроки, приезжают сюда со всей Англии. Каждый год несколько особо талантливых выпускников попадают в престижный Британский молодежный оркестр. Особо одаренным учащимся назначается стипендия. В Итоне существует ряд стипендий: *академическая*, если у ребенка способности к академическим наукам, *музыкальная* — для тех, кто обладает музыкальным талантом, *королевская* — для подростков, демонстрирующих исключительные способности [4].

Еще одна аристократическая школа-пансион для мальчиков Хэрроу, основанная королевой Елизаветой 1 в середине XVI века, расположена на окраине Лондона. В школе до сих пор свято соблюдаются традиции и ритуалы, обязательна школьная форма — у каждой школы свой цвет и фасон. Все учащиеся Хэрроу ходят в униформе: белая рубашка, синие брюки, синий пиджак или пуловер, соломенные шляпы, отороченные синей лентой. Униформа лишняя раз подчеркивает, что в школе все дети равны, будь они сыновья британских коронованных особ или арабских шейхов. У англичан есть выражение «school tie», которое можно перевести как «школьный галстук» или «школьные связи». Это галстук школы, который выпускник носит порой всю жизнь и по которому узнает бывших своих однокашников. Человек с галстуком публичной школы — это человек со связями. Воспитанник школы, повязывая галстук с цветами школы, знает, что этим самым узлом он накрепко связан с однокашниками, которые всегда будут ему опорой. В.Овчинников в книге «Корни дуба» описывая британскую элитарную школу, пишет: «обивая пороги Итона или Винчестера, Харроу или Регби, английский отец или мать думают прежде всего не о том, чему их отпрыск выучится на уроках, не о классическом образовании, сулящем сравнительно мало практической пользы. Они думают, о том воздействии, что окажет публичная школа на характер их сына, о манере поведения, что останется с ним до конца дней, как и особый выговор, который проявляется с первого же слова и который можно выработать лишь в ранние юношеские годы. Они думают и о друзьях, которых обретает их сын, и о том, как эти одноклассники и сам "старый школьный галстук" помогут ему в последующей жизни» [7].

В Хэрроу учились Дж. Байрон, Д. Голсуорси, У. Черчилль. В глубине кампуса расположены поля для футбола, гольфа, регби и прочих подвижных игр. Особая достопримечательность Хэрроу, которую демонстрируют здесь всем гостям, — комната Fourth Form Room, сохранившаяся с тех времен, когда здесь сел за парту первый ученик. Деревянные скамейки, кафедра преподавателя, деревянные стены, на которых от пола до потолка выгравированы имена выпускников. В углу стоит кувшин с розгами — когда-то здесь применялись телесные наказания. В этой "исторической" комнате Хэрроу снимали сцену первого урока волшебства из популярного фильма о "волшебнике-недоучке" Гарри Поттере. Многие считают, что причина успеха

таких пансионов как Итон и Хэрроу - традиции и история, поскольку они до сих пор остаются символами Британской империи. Нередко в рейтингах, составленных на основании результатов выпускных и промежуточных экзаменов, они уступают менее известным частным школам, но это никак не сказывается на их репутации.

В отличие от Хэрроу школа Абингдон не известна на весь мир, но обычно входит в первую сотню школ в рейтингах газет "Таймс" и "Дейли Телеграф", ежегодно составляемых на основании результатов GCSE и A/AS-level. Расположенная неподалеку от Оксфорда, она ведет свою историю с начала XIX века. Школа находится в сельской местности, здесь учатся только мальчики. Считается, что в школах для детей одного пола показатели успеваемости в среднем выше, чем в смешанных школах, поскольку пансионеры не отвлекаются на личную жизнь. На территории школы находятся коттеджи - общежития, где живут пансионеры. Хаусмастер - начальник общежития, или старший воспитатель, - живет со своей семьей рядом со школой (дом или квартиру ему предоставляет школа) и, бывает, проводит с детьми круглые сутки. В его обязанности входит организация досуга учеников, поддержание порядка, разбор жалоб и проч. Помимо основного образования старший воспитатель должен также иметь диплом педагога. Учителя, как правило, не только преподают свой предмет, но и выполняют дополнительные обязанности. Они должны быть вместе с учащимися и в учебе, и в спорте. Например, учитель преподает физику, а также занимается с ребятами греблей и регби.

Основа жизни школы-пансиона - жесткая дисциплина. Нельзя опаздывать, хамить учителям и воспитателям, выходить без разрешения за территорию школы, курить, употреблять спиртное и наркотики. За драки, неподчинение воспитателю или другие нарушения воспитанников наказывают. Наказания достаточно разнообразны: могут заставить переписывать страницы из учебника (за три часа - две тысячи слов), мыть пол, лишиться выходного или напротив - отстранить от занятий на неделю. Об особо тяжких проступках сообщают родителям и опекунам, иногда дело доходит до исключения из школы. Особенно строго следят за соблюдением режима дня. После ужина, в семь вечера, все должны выполнять домашние задания. В десять часов воспитатель совершает вечерний обход, и в это время все должны быть в своих комнатах. Некоторые школы, впрочем, дают послабления старшеклассникам: они могут находиться вне школы в свободное время и иногда даже задерживаться до девяти вечера.

Британское элитарное образование пользуется популярностью в мире. Его характерными чертами являются: изоляция от семьи и внешнего мира, высокая плата за обучение, селективность и конкурсность при наборе учащихся и учителей, система тьюторства, изучение огромного количества дисциплин и спецкурсов по выбору, акцент на занятия спортом, выработка характера, жесткая дисциплина (запрет на курение, спиртные напитки), академизм образования, преемственность образовательных программ, ориентация на поступление в престижные вузы мира.

Вместе с тем существует мнение, что под гнетом традиций оно постепенно клонится к закату. Именно поэтому богатые англичане стремятся обучать своих детей в более современных школах США и Швейцарии. Бытует и другая точка зрения: привилегированные школы сегодня обрели второе дыхание и востребованы в обществе как никогда раньше. Какая из них верна, может показать только время.

Подытоживая вышеизложенное, мы не можем не озвучить позицию относительно элитарных школ таких авторитетных мировых институтов в области образования как Организация экономического сотрудничества и развития и ЮНЕСКО. Несколько лет назад они провели совместное исследование "Грамотность в завтрашнем мире", целью которого был сравнительный анализ уровня грамотности и образовательных стандартов в мире. В ходе исследования был сделан ряд выводов:

- успешное образование может строиться только на социалистическом принципе равенства;
- образование, построенное по принципу селекции учащихся по способностям или по социальному признаку, работает не на высокий академический результат, а прямо в противоположном направлении;
- уровень грамотности и образовательные стандарты наиболее высоки в тех странах, где отсутствует поляризация учебных заведений, яркий контраст между массовой школой с одной стороны, и гимназиями, лицеями - с другой. Это – Финляндия, Канада, Швеция и Гонконг.

Литература

1. Арсова-Стюарт, М. Итон. Здесь воспитывают джентльменов/ М.Арсова-Стюарт//Аргументы и факты.– № 1.– 5.02.2004
2. Ашин, Г.К. Элитное образование / Г.К.Ашин //Общественные науки и современность. -2001.- № 5. – С.82-98.
3. Ашин, Г.К. Проблемы элитного образования в зарубежной социологии Г.К.Ашин// Социологические исследования. - 2005. - № 2. – С.87-95.
4. Дмитриева, О. За одной партой с королями/О.Дмитриева//Российская неделя.- № 3987. 3.02.2006.
5. Кабакчи, К. Больше, чем просто школы/ К.Кабакчи //Обучение за рубежом.- 2003- № 3.
6. Калишевский, М. Итон – «фабрика джентльменов» / М.Калишевский//Обучение и карьера.- 2007.- № 1.- С. 14- 17.
7. Овчинников, В. Корни дуба/ В.Овчинников// Новый мир.- 1979.- №№ 3-4.
8. <http://bankrabort.com/work/work/62904.html>
9. <http://www.expert.ru/society/2005/03/11/ex-elita/>